ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Путешествие в мир народной культуры

по приобщению детей старшего дошкольного возраста к русской народной культуре

МКДОУ "Детский сад № 26"

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 26»

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от: 31.08.2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий _____/О.В.Смирнова/
Приказ № 40, приложение 4
от «31» «августа» 2020 г.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА по приобщению детей страшего дошкольного возраста к руссской народной культуре «Путешествие в мир народной культуры»

Разработана: Педагогическим коллективом
МКДОУ «Детский сад № 26»

П. Назия
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....4
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 15
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 17
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ. 19
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ. 28
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ 39
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 45
Материально техническое обеспечение программы 45
Условия реализации программы 53
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....54
ПРИЛОЖЕНИЯ.....**Error! Bookmark not defined.**

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из приоритетных задач в сфере образования, согласно Указу Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» является: «формирование у детей высокого уровня духовно – нравственного развития, чувства причастности к историко – культурной общности российского народа и судьбе России»[1]. Решение данной задачи предполагает, в первую очередь, создания комплексного подхода к построению воспитательно – образовательного процесса и выбора целесообразных средств и методов воспитания. Одним из таких средств, на наш взгляд, является народная культура.

Именно русская народная культура представляется нам тем воспитательным и образовательным материалом, отражающим историко–культурную общность российского народа, материалом уже несущим в себе духовность и нравственность, а также материалом на основе которого можно организовывать воспитательно – образовательный процесс, направленный на всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста, поскольку:

Русская народная культура – это традиции народа, как способ передачи жизненно важной для общества информации. Традиции русского народа, складывающиеся веками и сохранившиеся по сей день - это народная житейская мудрость, своеобразный свод правил поведения, отображающий нравственные устои русского народа, основанные на приоритете «коллективного», общего над

[1] Указ Президента РФ от 7 мая 2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

индивидуальным, что крайне важно в условиях современной успешной социализации личности.

Русская народная культура - это устное народное творчество, русский язык во всем его богатстве и многообразии, отражение души народа, его характера и мировоззрений, его духовного отношения к окружающему миру. Сюжеты русских народных сказок, тексты народных песен, загадки, пословицы и поговорки буквально пронизаны приоритетом духовных ценностей над прагматической выгодой, через них усваиваются понятия о добре, доброжелательности, отзывчивости и справедливости. Вместе с тем фольклор - это уникальный речевой материал, охватывающий все составляющие речи: её образность, связность, выразительность, точность.

Русская народная культура - это народные праздники и календарь, которые в художественно –эмоциональной форме рассказывают нам о нравственных принципах русского народа; они являются средствами выражения настроения, отношения к окружающим людям, природе, своему труду и его результатам. Народные праздники учат единению с другими, когда каждый участник праздника чувствует себя причастным ко всеобщему.

Русская народная культура- это традиционные промыслы и ремесла, отраженные в архитектуре, предметах быта, народной игрушке. Народные художественные промыслы отображают вкус и эстетику русского народа, его любовь к природе, умение замечать её красоту.

Исходя из вышеизложенного, а также опираясь на задачи федерального государственного образовательного стандарта, опыт педагогического коллектива МКДОУ № 26, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников нашего учреждения и заинтересованность их семей, нами была разработана программа «Путешествие в мир народной культуры» (далее Программа) по приобщению детей старшего дошкольного возраста к русской народной культуре.

Цели и задачи программы

Цель программы: всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста посредством приобщения к русской народной культуре.

В соответствии с п. 2.4 ФГОС ДО **Программа направлена на:** «создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту виду деятельности».[2] Также одним из приоритетных направлений программы является духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста.

Задачи программы в соответствии с ФГОС ДО

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала

[2] Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- ❖ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ❖ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. [3]

Задачи программы в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательные области)

Социально-коммуникативное развитие:

- ❖ Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, через знакомство с традициями и обрядами русского народа (в том числе праздничными традициями), знакомство с сюжетами русских народных сказок, былин, преданий, в которых отражены нравственные ценности;

[3] Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- способствовать развитию эмпатии, через знакомство с сюжетами русских народных сказок, раскрытие характера героев и их поступков;
- расширять и углублять знания детей о семье, как общности людей, живущих вместе, познакомить с основными старинными семейными обычаями;
- через проведение разнообразных форм коллективной деятельности (творческой, игровой, совместных праздников и фольклорных вечеров) способствовать формированию положительного опыта общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- способствовать формированию положительных установок к различным видам труда и творчества через знакомство с русскими народными промыслами и организацию активной творческо – продуктивной деятельности.

Познавательное развитие:

- Формировать представления об истории и культуре древнеславянского народа, его быта.
- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа;
- через знакомство с народным календарем, народными промыслами и фольклором углублять и расширять представления детей об особенностях природы родной страны, о сезонных изменениях в природе, о поведении животных и птиц в разное время года; расширять и углублять знания детей об овощах и фруктах, посуде, бытовых предметах, одежде (в том числе предметах старины, народном костюме).

Речевое развитие:

- Расширять и активизировать словарный запас детей;
- способствовать развитию звуковой, интонационной культуры речи, развитию фонематического слуха, на материале

народных загадок, пословиц, поговорок, чистоговорок, закличек, потешек, песен;

- развивать умения различать на слух различные жанры фольклора;
- способствовать формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- способствовать формированию интереса к родному языку, языку фольклора, его образности и выразительности.

Художественно –эстетическое развитие:

- Формировать представления о народном искусстве, во всем его многообразии;
- формировать представления о фольклоре, как особом виде творческой литературной деятельности, об особенностях различных жанров фольклора.
- формировать интерес к народному декоративно – прикладному искусству, желанию предавать его элементы в самостоятельной изобразительной деятельности;
- приобщать к художественно –декоративной деятельности, закреплять представления об оформительском искусстве
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру
- способствовать формированию положительной эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений народного искусства;

Физическое развитие:

- Способствовать развитию всех физических качеств, посредством организации подвижных игр (народные игры) и физкультминуток (на основе фольклора)

Задачи духовно – нравственного воспитания

- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях;
- Воспитывать ценностное отношение к окружающему миру;
- Воспитывать уважение к труду, трудолюбие и бережливость;
- Воспитывать любовь к своей стране, её историческому прошлому;

Нормативная и методологическая база программы

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Указ Президента РФ от 7 мая 2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Федеральный Закон РФ от29.12.2012 №273-ФЗ. №436-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи

Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

Программа разработана на основе следующих принципов:

- Принцип целостности и систематичности педагогического процесса, который нашел свое отражение в построении программы с учетом основной образовательной программы, её тематического планирования.
- Принцип гуманистической направленности педагогического процесса, которой нашел свое отражение в ориентации программы, форм и методов работы, использованных в ней на индивидуальные особенности воспитанников МКДОУ № 26;
- Принцип народности (К. Д Ушинский), которым буквально «пронизано» все содержание программы.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МКДОУ «Детский сад № 26»

Всего в МКДОУ «Детский сад № 26» воспитывается 190 детей. Из них детей старшего дошкольного возраста 55. Общее количество групп от 5 до 7 лет- 4

Возрастные особенности детей 5-7 лет

К важными, с точки зрения реализации программы «», возрастными особенностями детей 5 -7 лет относятся:

- **Стремление к познанию себя, других и окружающего мира.**

Ребенок 5-7 лет начинает осознавать себя, как часть мира взаимоотношений с другими людьми и окружающей средой, это вызывает устойчивый интерес к познанию этого мира. Живой интерес ребенка даёт возможность преподносить более сложный учебный материал, в том числе углублять знания детей в части истории и культура своего народа.

- **Формирование саморегуляции поведения.**

Ребенок начинает не только осознавать общепринятые нормы и правила поведения, но и эмоционально переживать оценку своего поведения как со стороны взрослых и сверстников, так и собственную оценку своих действий. Это возраст формирования эмпатии, поэтому крайне важно направлять педагогический процесс в сторону развития духовно –нравственных качеств, в том числе через приобщение к традициям русского народа, пропитанных нравственным содержанием, а также через знакомство с сюжетами русских народных сказок, пословиц и поговорок

- **Совершенствование речи.**

Именно в этом возрасте развивается звуковая сторона речи, фонематический слух и интонационная выразительность, что, в свою очередь обуславливает возможность использования малых форм фольклора не только в качестве образовательного материала в рамках познавательного развития, но и материала для речевого развития детей.

- **Активное развитие изобразительной деятельности.**

Дети данного возраста могут называть не только основные цвета и оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. К старшей группе, при условиях правильно построенной педагогической деятельности в данном направлении, дети уже умеют правильно держать инструменты в руках, пользоваться ими, к тому же к этому возрасту развиваются некоторые технические навыки, например, правильность изображения контура и формы предмета, в том числе и в лепке. Такое развитие, в рамках данной программы, создает все необходимые предпосылки для изучения декоративно-прикладного искусства и

перенесения его основных элементов в самостоятельную изобразительную деятельность.

Индивидуальные особенности воспитанников

В МКДОУ «Детский сад № 26» педагоги исходят от ведущей роли ребёнка в собственном развитии. Ведь ребёнок с рождения обладает потребностями, которые побуждают его к саморазвитию. Саморазвитие ребёнка происходит в соответствии с индивидуальными особенностями, к которым относятся: состояние здоровья, темпы психосоматического развития и формирования ЦНС, а также способности.

С каждым годом число детей с ОВЗ стремительно растёт. С 1 сентября 2018 г. в саду открылись коррекционные группы (логопедические). По состоянию на 1 сентября 2020года в МКДОУ «Детский сад № 26» обучается 61 ребенок с ТНР, что составляет более 30% от общего числа воспитанников учреждения.

МКДОУ «Детский сад № 26» находится в восьмидесяти километрах от города Санкт-Петербурга. Несмотря на близкое расстояние, не всегда у родителей с их занятостью есть возможность развивать своих детей так, как это получается у петербуржцев и у жителей других больших городов. Родители не могут в полной мере привить своим детям культурные ценности, многие дети редко, а некоторые вообще никогда не посещали музеи, детские театры. Это связано всё с той же отдалённостью от города, занятостью родителей.

Также в нашем посёлке очень остро ощущается падение культурного уровня взрослого населения, существуют проблемы с организацией культурного отдыха и досуга по причинам недостаточного развития инфраструктуры. Это, безусловно, складывается и на особенностях духовно – нравственного развития наших воспитанников.

Вместе с тем территориальное расположение, отдаленность от больших городов и особенности местности дают и ряд преимуществ, таких как:

Экологически чистая зона и богатая природа, которые дают возможность организовать активный отдых на свежем воздухе; преобладающее число частных домов (в том числе территорий с огородами и хозяйством, а значит широким доступом к экологически чистым продуктам). Все перечисленное способствует укреплению здоровья наших воспитанников.

Непосредственная близость к живой природе, во всем её многообразии, создает оптимальные условия для экологического воспитания дошкольников. Образовательный «живой» материал по экологии окружает наших воспитанников, что дает им возможность открывать мир природы, обогащать представления о растениях, животных, сезонных изменениях в природе и погоде, несомненно не без участия родителей и педагогов.

Достаточно протяженный частный сектор, который появился еще в 30 х годах, сохранил следы традиций русского народа. К тому же еще до образования городского поселения на территории нынешнего п.г.т Назия существовали разрозненные деревни и поселения, основанные в Петровские времена, и сохранившие свои следы по сей день. Среди населения остаются люди старшего поколения, которые чтут и уважают русские традиции и обычаи, передают их своим детям и внукам, что, в свою очередь может найти отражение в духовно – нравственном развитии наших воспитанников.

Наш коллектив учитывает социокультурную ситуацию развития и основными направлениями работы, в соответствии с ней, считает духовно–нравственное развитие наших воспитанников, а также культурное развитие воспитанников и их семей, что и нашло свое отражение в разработке и реализации программы «Путешествие в мир народной культуры»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы: «Путешествие в мир народной культуры» базируются на целевых ориентирах, представленных в ФГОС ДО, а также целях и задачах, представленных в пояснительной записке данной программы.

При написании данного подраздела программы педагогический коллектив также ориентировался на инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы», в части классификации образовательных результатов. В соответствии с вышеизложенным, представим планируемые результаты освоения программы «Путешествие в мир народной культуры» в таблице 1

Таблица 1

Планируемые результаты освоения программы «Путешествие в мир народной культуры»

Мотивационные образовательные результаты освоения программы (ценностные представления)	**Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру:** ❖ к себе и другим людям; ❖ к семье и семейным традициям; ❖ к различным видам труда, и его результатам, в том числе народно – прикладному искусству, архитектуре, как труду народных мастеров; ❖ к природе и её богатствам; ❖ к своей стране и её многовековой истории; ❖ к русскому языку
Предметные образовательные результаты освоения программы (знания, умения, навыки)	**Ребенок обладает первоначальными представлениями о(об):** ❖ Истории и культуре русского народа; ❖ Отдельных предметах старинного быта; ❖ Народных праздниках (Покров, Святки, Масленица, Красная горка, Пасха), их значении, традициях празднования; ❖ Народных традициях; ❖ Народном календаре, основанном на сезонных изменениях в природе; ❖ Природе России и её богатствах; ❖ Различных видах труда; ❖ Русском народном творчестве, различных жанрах фольклора; ❖ Народном костюме, его элементах ❖ Народных промыслах и ремесел во всем их многообразии; ❖ Великих городах России с многовековой историей ❖ Официальных и неофициальных символах России; **Ребенок знает:**

		❖ Названия некоторых предметов старины (печь, лежанка, ухват, кочерга, кафтан, сорочка, рубаха, прялка, веретено, шерсть, кудель и др.); ❖ Названия городов «Золотого кольца»; ❖ Названия традиционных народных праздников (Масленица, Пасха, Святки, Покров)4 **Ребенок обладает первоначальными умениями:** ❖ Определять на слух, исходя из содержания и характерных стилевых особенностей произведения, его жанр (загадка, пословица, сказка, былина) ❖ Определять по внешним признакам (материал, форма, орнамент, цвет) к какому из видов(направлений) декоративно –прикладного искусства относиться предмет (изделие); ❖ Передавать в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, моделирование и др) особенности формы, цвета, орнамента, характерных для различных видов народного искусства
Универсальные образовательные результаты освоения программы	**Когнитивные способности**	У ребенка в достаточной степени (в соответствии с возрастом) будут сформированы: ❖ Любознательность, познавательный интерес (В том числе к последующему и самостоятельному изучениюнародной культуры); ❖ Воображение; ❖ Умение искать и выделять необходимую информацию; ❖ Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; ❖ Умение устанавливать причинно-следственные связи;
	Коммуникативные способности	У ребенка в достаточной степени (в соответствии с возрастом) сформированы: ❖ Умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; ❖ Умения работать в команде, включая совместную проектную и творческую деятельность
	Регулятивные способности	У ребенка в достаточной степени (в соответствии с возрастом) сформированы: ❖ Умения подчиняться правилам и социальным нормам; ❖ Способность адекватно оценивать результат своей деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Состав и возраст учащихся, участвующих в реализации программы: парциальная образовательная программа рассчитана на учащихся 5- 7 лет.

Сроки реализации программы и режим занятий: Данная программа рассчитана на 2 года обучения. 1й год обучения рассчитан на учащихся 5-6 лет (старшая группа), 2й год обучения рассчитан на учащихся 6-7 лет (подготовительная к школе группа). Продолжительность освоения первого года обучения составляет 35 часов (1 раз в неделю по 1 академическому часу), продолжительность второго года обучения составляет 35 часов (1 раз в неделю по 1 академическому часу).

Формы организации образовательного процесса:

- Непосредственно образовательная деятельность, включающая в себя:
  - ✓ Беседы по темам;
  - ✓ Образовательные события;
  - ✓ Игровую деятельность (дидактические, сюжетно –ролевые, подвижные, малоподвижные игры);
  - ✓ Мастерилки (рисование, лепка, аппликация, конструирование);
  - ✓ Театрализованные представления;
  - ✓ Конкурсы, викторины
- Проектная деятельность.
- Квесты для воспитанников и родителей.
- Экскурсии.

- ❖ Выставки (перформенсы).
- ❖ Фестивали.
- ❖ Игровые программы.

Календарный учебный график

	Первый год обучения	**Второй год обучения**
Дата начала обучения	2я неделя сентября	2я неделя сентября
Дата окончания обучения	Последняя неделя мая	Последняя неделя мая
Всего учебных недель	35	35
Количество учебных часов	35	35
Режим занятий	В соответствии с сеткой НОД	В соответствии с сеткой НОД

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.
СТАРШАЯ ГРУППА

Учебный план первого года обучения

Неделя	Наименование темы НОД	Кол-во академ. часов		Неделя	Наименование темы НОД	Кол-во академ. часов	
		теория	практика			теория	практика
1	Знакомство с музеем «Русская изба»	0,1	0,2	19	«Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»	0,1	0,2
2	«Печь –матушка»	0,1	0,2	20	«Профессии древних славян»	0,1	0,2
3	«Семь Я»	0,1	0,2	21	« Умелые руки не знают скуки»	0,1	0,2
4	Пословицы и поговорки об осени и урожае	0,1	0,2	22	«Кузнец –молодец»	0,1	0,2
5	«Доброму урожаю и добрая уборка»	0,1	0,2	23	Масленица широкая	0,1	0,2
6	«Запасы»	0,1	0,2	24	«Щи, да каша –еда наша»	0,1	0,2
7	«Покров –натопи избу без дров»	0,1	0,2	25	«Худой обед –коли хлеба нет»	0,1	0,2
8	История мужской и женской одежды	0,1	0,2	26	«Идёт матушка –весна –отворяй-ка ворота»	0,1	0,2
9	История мужской и женской обуви	0,1	0,2	27	«Сказка ложь…»	0,1	0,2
10	История головных уборов	0,1	0,2	28	Сказки о животных	0,1	0,2
11	Кокошник	0,1	0,2	29	Волшбные сказки	0,1	0,2
12	«Зимушка – зима»	0,1	0,2	30	Народные колыбельные	0,1	0,2
13	«Декабрь год кончает, зиму начинает»	0,1	0,2	31	«Люблю березку русскую»	0,1	0,2
14	Зимние забавы	0,1	0,2	32	«Русская матрешка»	0,1	0,2
15	Зимние святки	0,1	0,2	33	Народная кукла	0,1	0,2
16	«Телега и сани не едут сами»	0,1	0,2	34	Дымковская игрушка	0,1	0,2
17	«Чудо –прялка»	0,1	0,2	35	Чаепитие. Прощание с избой	0,1	0,2
18	«Самовар кипит, уходить не велит»	0,1	0,2				

Содержание образовательной деятельности первого года обучения (в соответствии с календарно – тематическим планированием)

Месяц, тема месяца	темы НОД	Программное содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь «Русская изба»	1.Знакомство с музеем «Русская изба»	Познакомить детей с музеем «Народная культура»; Формировать элементарные представления об истории и культуре древне- славянского народа, его быта. Способствовать формированию интереса к экспонатам музея, историческому прошлому.	Чаепитие с Хозяюшкой
	2. «Печь –матушка»	Познакомить детей с русской печкой, отдельными частями (лежанка, труба, заслонка, задвижка, приступка), познакомить с понятиями «ухват», кочерга», их назначением . Продолжать формировать представления о русской избе, о быте наших предков.	
	3. «Семь Я»	Продолжать знакомить детей с народным бытом, формировать представление о русской избе, как основном жилище древних славян; Расширять и углублять знания детей о семье, как общности людей, живущих вместе; Познакомить детей с основными старинными семейными обычаями, ролью каждого члена семьи. Способствовать воспитанию у детей уважительного отношения к семейным традициям, своей семье.	

Октябрь «Осень – запасиха»	1.Пословицы и поговорки об осени и урожае	Познакомить детей с русским устным народным творчеством, пословицами и поговорками. Дать элементарные представления о понятии «устное народное творчество», его появлении и предназначении. Формировать представления детей о том, что пословицы и поговорки являются носителем опыта и мудрости наших предков. Закреплять знания названий овощей и фруктов, понятие «урожай», Воспитывать интерес к русскому фольклору	Развлечение «Праздник урожая»
	2. «Доброму урожаю и добрая уборка»	Формировать представления детей о Земле, её богатствах, о труде людей в полях; Формировать представления о важности посева и сбора урожая, о русских народных традициях. Воспитывать уважение к труду.	
	3. «Запасы»	Расширять представления детей о понятии «запасы», «заготовки», закреплять представления о знакомых детям способах заготовки продуктов, как традиции русского народа, передаваемой из поколения в поколение. Закреплять представления об урожае, важности его сохранения и запаса на холодное время года.	
	4. «Покров –натопи избу без дров»	Познакомить детей с понятием «народный календарь», «народные праздники»; Формировать первоначальное представление о праздничных традициях русского народа, об отличии старинных праздников от современных. Познакомить с народным праздником «Покров», его краткой историей, назначением, традициями. Приобщать детей к праздничным традициям и обычаям русского народа	

Ноябрь «Живая старина»	1.История мужской и женской одежды	Расширять представления детей о жизни русского народа через знакомство с историей мужской и женской одежды, её различии, назначении; Расширять и активизировать словарный запас по теме, через знакомство с понятиями «порты», «рубаха», «сорочка», «кафтан». Развивать навыки передачи цвета, элементов орнамента русского народного костюма в изобразительной деятельности.	Создание альбома «Народный костюм»
	2.История мужской и женской обуви	Расширять представления детей о жизни русского народа через знакомство с историей мужской и женской обуви, её различии, назначении; Знакомить с понятиями: «поршни», «чеботы», «сапоги», «чуни», «лапти».	
	3.История головных уборов	Расширять представления детей о жизни русского народа через знакомство с историей головных уборов, их различии, назначении; Знакомить с понятиями: «колпак», «картуз», «платок»	
	4. Кокошник	Формировать представления о кокошнике, как неофициальном символе России; Познакомить детей с историей, особенностями ношения, внешними различиями кокошников в древней Руси. Приобщать к художественно – декоративной деятельности, закреплять представления об оформительском искусстве	
Декабрь «Зимушка – зима»	1.«Зимушка –зима» устное народное творчество	Продолжать знакомить детей с русским устным народным творчеством, пословицами и поговорками по теме «Зима»; Закреплять названия зимних месяцев, сезонных изменений в природе, посредством знакомства с устным народным творчеством. Способствовать формированию интереса к фольклору; Способствовать развитию логического мышления.	Фольклорный вечер « Зима без морозу не бывает»

	2.»Декабрь год кончает, зиму начинает»	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе; Закреплять представления о зиме, через знакомство с народным земледельческим календарем, народными приметами.	
	3.Зимние забавы	Познакомить детей с традициями традиционных зимних забав, побуждать интерес к народным играм. Расширять и активизировать словарный запас по теме, через знакомство с понятиями: «салазки», «катушки», «забавы».	
	4. Зимние святки	Продолжать знакомить детей с праздничными традициями русского народа; Познакомить детей с русским народным праздником «Святки», традициями ряжения, колядования;	
Январь «Русский быт»	1.«Телега и сани не едут сами»	Формировать представление детей о телеге и санях, как основном средстве передвижения Познакомить с санями и телегой и их основными частями	Чаепитие с хозяюшкой
	2. «Чудо –прялка»	Расширять знания детей о предметах старины, их значении через знакомство с прялкой и веретеном; Расширять и активизировать словарный запас по теме, через знакомство с понятиями: «прялка», «веретено», «шерсть», «кудель»; Продолжать развивать интерес к старине, старинным вещам, бережное отношение к ним;	
	3. «Самовар кипит, уходить не велит»	Познакомить детей с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси ; Познакомить с конструкцией самовара, его характерными особенностями; Формировать умение переносить полученные знания в игру [с 33]; (Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2016. -128 с)	

Февраль «Ярмарка ремёсел»	1.«Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»	Закреплять представления о труде и его значении, через знакомство с пословицами и поговорками по теме; Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам	Театрализованное представление
	2. «Профессии древних славян»	Познакомить детей с основными ремеслами и промыслами: зодчество, гончарные изделия, их особенностями. Способствовать формированию положительной эмоциональной отзывчивости при восприятии изделий, созданных народными мастерами.	
	3. Умелые руки не знают скуки»	Знакомить детей с народным рукоделием –ткачеством; Способствовать развитию мелкой моторики посредством рукоделия; Воспитывать произвольное внимание, усидчивость в процессе работы	
	4. «Кузнец – молодец»	Продолжать формировать представления о народных мастерах и древних профессиях через знакомство с профессией «кузнец»; Расширять и активизировать словарный запас по теме, через знакомство с понятиями: «кузнец, «кузница», «наковальня», «молот», «очаг», «клещи», «подкова»; Воспитывать интерес к рабочим профессиям через организацию творческой деятельности	
Март «Масленица зиму провожает, весну встречает»	1.Масленица широкая	Продолжать знакомить детей с праздничными традициями русского народа через знакомство с праздником Масленицы; Знакомить детей с обрядовой едой – блинами; обрядовыми песнями, играми, закличками; Способствовать формированию желания участвовать в русских обрядовых праздниках. Способствовать развитию игровой деятельности	Праздник широкой

	2.«Щи, да каша –еда наша»	Знакомить детей с традициями русской кухни; Формировать знание о видах каш и появлении этого блюда на нашем столе, о пользе каши для здоровья. Уточнить и расширить представления о посуде через знакомство с традиционной посудой: деревянная ложка, крынка, кувшин, миска.	Масленицы
	3.«Худой обед –коли хлеба нет»	Дать детям понятие о том, что хлеб – всему голова. Формировать представления о том, как хлеб появляется на столе; Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу	
	4.«Идёт матушка – весна –отворяй-ка ворота»	Продолжать знакомить детей с русским устным народным творчеством, пословицами и поговорками по теме «Весна»; Закреплять названия зимних месяцев, сезонных изменений в природе, посредством знакомства с устным народным творчеством. Способствовать формированию интереса к фольклору; Способствовать развитию логического мышления.	
Апрель «Путешествие в мир фольклора»	1.«Сказка ложь…» 2.Сказки о животных 3.Волшбные сказки	Познакомить детей с понятием фольклор; Дать представления о том, как и для чего, появилось устное народной творчество, формировать элементарные представления о жанрах и видах русского устного народного творчества, характерными чертами Познакомить детей с понятиями «сказки о животных», «волшебные сказки», «колыбельные» в устном народном творчестве; Способствовать формированию интереса к фольклору, желанию читать народные сказки; Способствовать развитию умений оценивать поступки героев литературного произведения, определять основную мысль; Вызвать интерес к родному языку, красоте и выразительности поэтического слова; Способствовать активизации связной и выразительной речи, самостоятельному использованию в речи образных выражений,	Развлечение «В гости к дедушке Фольклору»

	4. Народные колыбельные	эпитетов из произведений фольклора.	
Май « Где родился, там и пригодился»	1.«Люблю березку русскую»	Формировать представления детей о березе, как символе России, красоты её природы; Познакомить с обрядами, связанными с березой Познакомить с новым материалом –берестой, изделиями из бересты; Воспитывать интерес к народным традициям использования бересты; Воспитывать любовь к Родине, к природе.	Создание семейного дерева (альбома)
	2.Русская матрешка	Дать детям представление о русской матрешке, в том числе, как неофициальном символе России; Познакомить с историей создания русской матрешки; Способствовать формированию интереса к народному декоративно – прикладному искусству, желании отображать его особенности в самостоятельной изобразительной деятельности	
	3.Народная кукла	Продолжать знакомить детей с народным искусством, через знакомство с народной куклой; Познакомить с некоторыми видами народных кукол, их назначением;	
	4. Дымковская игрушка	Познакомить детей с дымковской игрушкой Развивать умения лепить игрушку, передавая её пропорциональные соотношения частей. Продолжать во спитывать интерес к декоративно –прикладному творчеству	

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Учебный план второго года обучения

Неделя	Наименование темы НОД	Кол-во академ. часов		Неделя	Наименование темы НОД	Кол-во академ. часов	
		теория	практика			теория	практика
1	«Посиделки»	0,1	0,2	19	Гжель	0,1	0,2
2	«Изба красна не углами, а пирогами»	0,1	0,2	20	Золотая хохлома	0,1	0,2
3	«Осень золотая»	0,1	0,2	21	Городецкая роспись	0,1	0,2
4	Праздник «Капустница»	0,1	0,2	22	Жостовская роспись	0,1	0,2
5	«Хлеб –всему голова»	0,1	0,2	23	«Широкая Масленица»	0,1	0,2
6	Трава –целительница»	0,1	0,2	24	«Весна все живое оживит, разбудит»	0,1	0,2
7	«Покровские заботы»	0,1	0,2	25	Русские народные музыкальные инструменты	0,1	0,2
8	«Откуда лукошко берется?»	0,1	0,2	26	Народный костюм	0,1	0,2
9	«В горнице»	0,1	0,2	27	«Красная горка»	0,1	0,2
10	«Глиняные расписные»	0,1	0,2	28	Русская народная сказка	0,1	0,2
11	«Бабушкин сундук»	0,1	0,2	29	Славянские мифы и легенды	0,1	0,2
12	«Придёт мороз лютый- спросит, как обутый»	0,1	0,2	30	Былины	0,1	0,2
13	«Валенки у Валеньки сохнут на завалинке»	0,1	0,2	31	Золотое кольцо России(Ростов Великий, Владимир, Иваново)	0,1	0,2
14	«Из истории русского платка»	0,1	0,2	32	Золотое кольцо России (Суздаль,Переславль-Залесский,Сергиев Посад)	0,1	0,2
15	«Зимние святки»	0,1	0,2	33	Золотое кольцо России (Ярославль, Кострома,Москва)	0,1	0,2
16	Богородская игрушка	0,1	0,2	34	Неофициальные символы России	0,1	0,2

17	Филимоновская игрушка	0,1	0,2	**35**	Прощание с избой	0,1	0,2
18	Каргопольская игрушка	0,1	0,2				

Содержание образовательной деятельности второго года обучения (в соответствии с календарно – тематическим планированием)

Месяц, тема месяца	темы НОД	Программное содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь «Русская изба»	1.«Посиделки»	Активизировать память детей, помочь им вспомнить и систематизировать знания, полученные в ходе первого года обучения. Побуждать называть знакомые предметы Русской избы; Активизировать интерес детей к дальнейшему изучению народной культуры во всех её аспектах	Чаепитие с Хозяюшкой
	2. «Изба красна не углами, а пирогами»	Способствовать формированию эмоционально насыщенного образа родного дома через знакомство с семейными традициями предков; Знакомить с понятием «гостеприимство»; Познакомить с русским обычаем встречи гостей (хлебом –солью) Воспитывать привязанность и уважительное отношение к членам своей семьи, стремление быть гостеприимным, доброжелательным, благодарным [с.83-93] («Красному гостю –красный угол» Бойчук И.А Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа.)	

	3. «Осень золотая»	Продолжать знакомить детей с русским устным народным творчеством, пословицами и поговорками по теме Обогащать знания детей о народных приметах, пословицах и поговорках об осени; Расширять и активизировать словарный запас по теме, побуждать использовать эпитеты из пословиц и поговорок для описания осени, осенних примет. Воспитывать интерес к фольклору, уважение к народной культуре, интерес к русскому языку	
Октябрь «Осенняя ярмарка»	1.Праздник «Капустница»	Продолжать приобщать детей к русским народным праздникам и традициям их празднования; Познакомить с праздником «Капустница», традициями молодежи устраивать капустные вечеринки Расширять представления детей о труде людей осенью (овощевод, садовод, хлебороб), сборе урожая в старину	Развлечение «Праздник урожая»
	2.«Хлеб –всему голова»	Познакомить детей со старинными способами уборки хлеба; Познакомить с мельницей, жерновами, их использованием; Знакомить с народными традициями, пословицами и поговорками о хлебе Воспитывать уважительное отношение к хлебу, труду людей.	
	3. «Трава – целительница»	Сформировать представления детей о целебных свойствах растений, используемых нашими предками; Познакомить с целебными свойствами следующих трав: «зверобой», «крапива», «репейник», «подорожник», «снедь –трава», «одуванчик» Расширять и активизировать словарь детей словами: «травник», «целитель», «знахарь»	

	4. «Покровские заботы»	Закреплять представления детей о народном празднике «Покров», его особенностях, традициях празднования, народных приметах; Продолжать приобщать к праздничным традициям русского народа; Создавать условия для накопления положительного эмоционального опыта, желания детей участвовать в народных праздниках	
Ноябрь «Живая страина»	1.«Откуда лукошко берется?»	Познакомить детей с народным промыслом –лозоплетением и берестяным промыслом; Познакомить с предметами берестяного промысла; Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров.	Развлечение «Деревенские посиделки»
	2. «В горнице»	Познакомить детей с горницей, деревянными изделиями в ней Знакомить с понятиями «резьба», «роспись», как способом украшения различных изделий; Систематизировать и расширять знания об интерьере деревенской избы; Учить передавать в рисунке элементы крестьянского быта Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров	
	3. «Глиняные расписные»	Систематизировать и расширять знания детей по теме «посуда»; Познакомить с профессией гончар, с процессом изготовления и украшения глиняной посуды; Подводить к пониманию отличительных особенностей различных видов росписи глиняной посуды; Совершенствовать навыки лепки, учить передавать	
	4«Бабушкин сундук»	Систематизировать и расширять знания детей о народном рукоделии, вышивке, ткачестве; Познакомить детей с кружевоплетением Продолжать знакомить детей с элементами народной вышивки Учить придумывать свой узор и располагать его по краям салфетки /скатерти	

Декабрь «Зима не лето, в шубу одета»	1.«Придёт мороз лютый- спросит, как обутый»	Способствовать расширению и углублению представлений детей о зимних явлениях в природе. Развивать устойчивый интерес к устному народному творчеству	Фольклорный вечер « Зима без морозу не бывает»
	2. «Валенки у Валеньки сохнут на завалинке»	Формировать представление о валенках, как исконно русской зимней обуви, неофициальном символе России; Познакомить детей с традициями использования валенков в гаданиях и играх русского народа;	
	3. «Из истории русского платка»	Познакомить с историей павлопосадского и оренбургского платка; Познакомить с технологией их изготовления; Обучать составлять узор павло –пасадской росписи на квадрате Способствовать формированию интереса к рукоделию, изделиям народных мастериц.	
	4. «Зимние святки»	Расширять знания детей, о традиционных праздниках, которые отмечались в период зимних Святок; Знакомить с рождественскими песнями –колядками, традициями ряжения; Способствовать воспитанию устойчивого интереса к культуре русского народа, желание продолжать традиции предков	
Январь «Деревня мастеров»	1.Богородская игрушка	Способствовать формированию интереса детей к декоративно –прикладному творчеству богородских мастеров; Воспитывать у детей интерес к народным промыслам , декоративно – прикладному творчеству	
	2.Филимоновская игрушка	Способствовать формированию интереса детей к декоративно –прикладному творчеству филимоновских мастеров; Учить лепить с натуры, рассматривая игрушку со всех сторон Продолжать учить в процессе лепки передавать выразительные особенности игрушки	

	3.Каргопольская игрушка	Продолжать учить изготавливать игрушки своими руками Обобщить и закрепить знания детей по теме «Народная игрушка»	
Февраль «Деревня мастеров»	4.Гжель	Познакомить детей с гжелью, как видом народного промысла Развивать умения рисовать орнамент из растительных элементов Способствовать развитию творческого мышления и фантазии Воспитывать трудолюбие, интерес к начатому делу	Спортивный досуг «Народные игры»
	5.Золотая хохлома	Познакомить детей с хохломской росписью; Учить выделять элементы хохломской росписи (листья, ягоды, трава, цветы), рисовать их кончиком кисти Приобщать к художественно –декоративной деятельности, закреплять представления об оформительском искусстве Воспитывать интерес к народным промыслам, декоративно –прикладному творчеству мастеров Золотой Хохломы	
	6.Городецкая роспись	Познакомить детей с городецкой росписью; Приобщать к художественно –декоративной деятельности, закреплять представления об оформительском искусстве Воспитывать интерес к народным промыслам, декоративно –прикладному творчеству мастеров Городецкой росписи	
	7.Жостовская роспись	Познакомить детей с жостовской росписью; Учить рисовать элементы жостовской росписи (листья, цветы), набирать два цвета на кисточку, проводить линию. Приобщать к художественно –декоративной деятельности, закреплять представления об оформительском искусстве Воспитывать интерес к народным промыслам, декоративно –прикладному творчеству мастеров Золотой Хохломы	

Март Зиму провожаем, весну встречаем	1.«Широкая Масленица»	Расширять представления детей о празднике «Масленица» Познакомить с «масленичной неделей», названиями дней недели и традициями масленичной недели	Праздник широкой Масленицы
	2. «Весна все живое оживит, разбудит»	Продолжать знакомить с произведениями устного народного творчества (о весне), народным искусством на примере предметов декоративно – прикладного творчества, изображающих птиц. Закрепить знания детей о весне, весенних признаках, народных приметах.	
	3. Русские народные музыкальные инструменты	Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами (гусли, балалайка, гармонь, ложки, свистульки, трещетки) их внешним видом, звучанием, назначением. Развивать культуру восприятия музыкальных произведений; Способствовать развитию самостоятельной творческой музыкальной деятельности	
	4. Народный костюм	Расширять представления о русском национальном костюме; Учить передавать элементы народного костюма в рисунке.	
Апрель «Путешествие в мир фольклора»	1.«Красная горка»	Познакомить детей с народными праздниками «Красная горка», «Пасха», обрядами, пословицами и поговорками, связанными с этими праздниками, традициями празднования.	Театрализованно –игровая программа «Живая сказка» Создание книги сказок (по образцам русских
	2. Русская народная сказка	Продолжать знакомить детей с русской народной сказкой, как жанром русского народного творчества, особенностями данного жанра (зачин, концовка, фантастический сюжет, противостояние добра и зла); Учить чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности: сравнение, усиление Способствовать развитию творческих способностей, воображения и фантазии через самостоятельное сочинение сказок по образцам русского устного народного творчества.	

	3. Славянские мифы и легенды	Закрепить знания о жанрах и видах русского народного устного творчества; Дать детям представления о персонажах русского фольклора, славянских мифов и легенд (леший, бабай, водяной, белобог, луговик, болотник, русалка и др.)	народных сказок)
	4. Былины	Совершенствовать и систематизировать знания о жанрах и видах русского народного устного творчества; Познакомить детей с былинами, как жанром устного народного творчества, основными жанровыми особенностями былины (запев, зачин, былинный герой). Знакомить с русскими богатырями, как былинными героями; Воспитывать желание быть похожим на храбрых защитников Руси.	
Май «Русь – матушка»	1, 2,3.Золотое кольцо России	Знакомить детей со старинными городами, входящими в состав Золотого кольца России(Ростов Великий,Владимир,Суздаль,Переславль-Залесский,Ярославль,Кострома,ИвановоСергиев посад, Москва; Расширять кругозор, через знакомство с достопримечательностями этих городов. Способствовать формированию интереса к самостоятельному изучению истории своей страны; Вызвать положительный эмоциональный настрой, чувство восхищения историческим наследием предков Воспитывать гражданственность и любовь к Родине	Интерактивная познавательно –игровая программа «Путешествие по Золотому кольцу»
	2.Неофициальные символы России	Уточнять знания детей о символике нашей страны;	

		Сформировать представления неофициальных символах России (матрешка, валенки, балалайка, кокошник, медведь, береза) Воспитывать патриотизм в традициях русской народной культуры	
	4. Прощание с избой	Активизировать память детей, помочь им вспомнить и систематизировать знания, полученные в ходе обучения Способствовать формированию положительного эмоционального отклика и желанию самостоятельно продолжить изучение народной культуры на этапе школьного обучения	

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Модель организации непосредственно образовательной деятельности

Программа «Путешествие в мир народной культуры» предполагает организацию непосредственно образовательной деятельности, включающую в себя 2 основных компонента: теоретический и практический. При этом теоретический материал (непосредственное знакомство с определенными элементами русской народной культуры) должен преподноситься воспитанникам в интересной, увлекательной для самих детей форме, в том числе через создание специальных ситуаций, активизирующих познавательную активность.

Практический компонент предполагает определенное «образовательное событие», своего рода игру, творческое задание или решение проблемной ситуации, в которой воспитанники на деле смогут применить полученные знания (рис. 1).

Рисунок 1. «Вариативная модель организации НОД»

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьями воспитанников в рамках программы «»: Формирование опыта позитивного и продуктивного взаимодействия педагогов, воспитанников и их семей, повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в части приобщения детей к русской народной культуре.

Задачи взаимодействия:

- Сочетание различных видов коллективно - творческой совместной деятельности всех участников клуба.
- Укрепление авторитета педагогов в семье, а родителей в ДОУ.
- Пропаганда положительного семейного опыта воспитания.
- Нравственное и патриотическое воспитание через ознакомление обучающихся и их семей с народной культурой.
- Популяризация деятельности ДОУ среди населения поселка.

Формы взаимодействия

- Родительское собрание;
- Анкетирование;
- Оформление информационных стендов и памяток для родителей;
- Совместное с детьми прохождение квестов;
- Совместные праздники;

Особой формой работы с семьями воспитанников в МКДОУ «Детский сад № 26» является организация на базе музея «Народная культура» клуба выходного дня «Посиделки».

Структура заседания клуба

- Встреча гостей клуба;

- ❖ совместная игровая деятельность детей и взрослых (дидактические, настольные, сюжетно-ролевые игры;
- ❖ совместные подвижные и музыкальные игры, физическая активность;
- ❖ консультации по различным темам, с практической отработкой теоретического материала;
- ❖ чаепитие;
- ❖ совместная продуктивная деятельность (мастер-классы)

Таким образом, клуб выходного дня «Посиделки», организованный в нашем учреждении можно считать уникальным пространством, создающим возможность в увлекательной форме организовать взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Определение результативности программы «»

Год обучения	Основные показатели оценки результатов освоения программы	Формы и методы контроля и оценки
Первый год обучения	**Ребенок обладает первоначальными представлениями о (об):** Истории и культуре русского народа; Народных праздниках (Покров, Святки, Масленица), их назначении, обычаях и традициях празднования. Отдельных предметах старинного быта, одежде и обуви, посуде, их названии (печь, ухват, кочерга, сорочка, рубаха, сарафан, лапти, сапоги, картуз, платок, салазки, прялка, веретено, кудель, крынка, кувшин, миска, народная кукла, дымковская игрушка); Народном календаре, основанном на сезонных изменениях в природе; Таких видах труда, как: зодчество, ткачество, сельскохозяйственный труд; Профессиях кузнец, гончар Устном народном творчестве, его жанрах (пословицы, поговорки, загадки, сказки о животных, волшебные сказки, народные колыбельные); Народном костюме, его элементах, различии праздничного и повседневного костюма; Народных промыслах и ремеслах: берестовый промысел, изделия дымковских мастеров; Природе России, березе, как неофициальном символе России. **Ребенок знает:** Названия традиционных народных праздников (Покров, Святки, Масленица); Названия профессий «кузнец», «гончар», народных промыслов и ремесел «зодчество», «дымковская игрушка», «изделия из бересты» **Ребенок обладает первоначальными умениями:** Определять на слух, исходя из содержания и характерных стилевых особенностей жанр произведения (загадка, пословица, колыбельная, сказка);	Мониторинг результатов освоения программы «» старшая группа (Приложение 1)

	Определять по внешним признакам (материал, форма, орнамент, цвет) изделия из бересты, дымковскую игрушку Передавать в изобразительной деятельности особенности, характерными для дымковской игрушки	
Второй год обучения	**Ребенок обладает первоначальными представлениями о (об):** Истории и культуре русского народа; Интерьере русской избы, отличительных особенностях; Народных праздниках (Покров, Капустница, Святки, Масленица, Пасха, Красная горка), их назначении, обычаях и традициях празднования. Народном календаре, основанном на сезонных изменениях в природе; Труде овощевода, садовода, хлебороба; Целебных свойствах растений, используемых предками Профессиях гончар, зодчий, Устном народном творчестве, его жанрах (пословицы, поговорки, загадки, сказки, миф, легенда, былина волшебные сказки, народные колыбельные); Народном костюме, его элементах, различии праздничного и повседневного костюма; Народных промыслах и ремеслах: гжель, хохломская роспись. Городецкая роспись, жостовская роспись, Великих города России с многовековой историей; Официальных и неофициальных символах Росиии **Ребенок знает:** Названия традиционных народных праздников; Названия городов «Золотого кольца»; **Ребенок обладает первоначальными умениями:** Определять на слух, исходя из содержания и характерных стилевых особенностей жанр произведения (загадка, пословица, сказка, былина); Определять по внешним признакам (материал, форма, орнамент, цвет) к какому из видов (направлений) декоративно –прикладного искусства относиться предмет (изделие);	Мониторинг результатов освоения программы «» подготовительная к школе группа (Приложение 2)

	Передавать в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, моделирование и др) особенности формы, цвета, орнамента, характерных для различных видов народного искусства	

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально техническое обеспечение программы

Музей «Народная Культура»

Экспозиции с наполнением:

- Народная кукла (народные куклы, пооперационные карты, литература, материал для изготовления кукол).
- Народные промыслы (наборы деревянной посуды, керамика, подносы, самовары).
- Люблю березку Русскую (изделия из бересты, короба, украшения, деревянные игрушки, ложки, сувенирные изделия из древесины).
- Русская изба (печь, коромысло, деревянные ведра, деревянные корыта, старинные инструменты, лавка, колыбель, стол, лавки, половики , ростовые куклы: бабка ,дед, внучка).
- Рукоделие (прялки, бердо, веретено, ткатский станок, коклюшки, сундуки с материалом для рукоделия и готовыми изделиями).
- Матрешка (матрешки из различных материалов, материал для изготовления матрешек).
- Музыкальные инструменты (гусли, балалайка ,гармонь ,набор шумовых инструментов).

Техническое оснащение групповых помещений:

- Интерактивная доска.
- Проектор.
- Принтер.
- Ноутбук.

Демонстрационный материал:

- Народы России и ближнего зарубежья.
- Народы мира.
- Дружба народов.
- Народные костюмы.
- Гжель.
- Хлеб.
- Как наши предки выращивали хлеб.
- Славянская семья: родство и занятия.
- Как наши предки открывали мир.
- Национальные костюмы народов России.

Плакаты:

- Комплект из 4 плаката с методическим сопровождением. Русские народные игрушки.
- Комплект из 8 плакатов с методическим сопровождением. Золотое кольцо России.

Детская художественная литература:

- Русские народные сказки (книга игра).
- Сказки земли Русской. В. Лихолед
- Сказки. А.С. Пушкин
- Сказки. Сивка-бурка.
- Мудрые сказки.
- Заморские сказки.
- Бабушкины сказки.
- Волшебные сказки.
- Русские былины.
- Сказки нашего леса.
- В царстве сказок.
- Сказки о русских богатырях. Илья Муромец и соловей разбойник.
- Мир сказок.
- Сказки со всего света.

Объемные пазлы:

- Мезенская роспись.
- Вологодское кружево.
- Хохломская роспись.
- Богатырь.

Игры:

- Чудо узоры.
- Русский сувенир.
- Эволюция.
- Русские узоры.

Настольный. Пальчиковый театр:

- Рукавичка.
- Курочка ряба.
- Теремок.
- Колобок.
- **Бизиборд :**
- Теремок:
- Колобок;
- Три медведя;

Дидактический материал. Раскраски:

- Хохлома;
- Матрёшки. Хохломская роспись;
- Матрёшки. Дымковская роспись;
- Матрёшки. Городецкая роспись;
- Матрёшки. Гжельская роспись;
- Матрёшки. Мезенская роспись;
- Матрёшки. Пермогорская роспись;
- Матрёшки. Жостовская роспись;
- Матрёшки (жостово);
- Матрёшки (хохлома);

- Матрёшки (гжель);
- Матрёшки (городец);
- Национальные костюмы;
- Народные промыслы;

Дидактический материал «Учимся рисовать»:

- Пермогорская роспись 1.
- Пермогорская роспись 2.
- Мезенская роспись.
- Полх - майданская роспись.
- Урало-сибирская роспись 1.
- Урало-сибирская роспись 2.
- Гжель 1.
- Гжель2.
- гжель 3.

Список рекомендованной литературы (для использования в рамках НОД)

- Артемов В.Мифы и предания древних славян. - М.:ОЛМА Медиа групп, 2014.-64с.: ил
- Артемов В. Славянские боги и божки. - М.:ОЛМА Медиа групп, 2014.-64с.:ил
- Артемов В.Духи и существа потустороннего мира. - М.:ОЛМА Медиа групп, 2014.-64с.: ил
- Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. -СПб.:ООО«Издательство»Детство-Пресс», 2014.-144с.
- Берестова Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками М.: Белый город, 112с.

- Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством .подготовительная к школе группа. Перспективное планирование,конспекты занятий, бесед - СПб .: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2013.-416с.
- Бойчук И.А. ,Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством .-СПб .: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2009.-224с.
- Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русого народа/авт.-сост.: Г.А.Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н.Николаева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2012.-336с.
- Истоки русской народной культуры в детском саду/Авт.-сост. И.Г.Раврилова.-СПб.:Детство-Пресс,2008.-160с.
- Колпакова О. Золотое кольцо городов России. -СПб.: ООО «ЛД-Принт», 2017.- 23с.
- Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Весна-красавица (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.-96с.
- Моя Родина – Россия .Книга первая. С древних времен до наших дней. М.:-ООО Школьная Пресса,2010.-16с.: цв .илл.(«Дошкольное воспитание и обучение –приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.201).
- Моя Родина – Россия .Книга четвертая. Народы.костюмы,праздники. М.:-ООО Школьная Пресса,2010.-16с.: цв .илл.(«Дошкольное воспитание иобучение –приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.204).
- Моя Родина-Россия. Природа и климат .-М.:ООО»Школьная Пресса» 2010.-16с.: цв .илл.(«Дошкольное воспитание и обучение –приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.203).
- Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. - М.:ТЦ Сфера,2009.-96с.(Библиотека руководителя ДОУ)

- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории». В.Волков Ярославль. Город мастеров. Издательство «Белый город»,2004.-11с.
- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории». Л.Жукова История северной столицы. Санкт-Петербург. Издательство «Белый город»,2001.-11с.
- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории». Л.Жукова Сердце России. Москва. Издательство «Белый город»,2007.-11с.
- Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детейстаршего дошкольного т возраста.- М.:ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009.-128с.: с.: ил.
- Делу время, потехе час: Стихи, рассказы,пословицы,песни.приметы/Рис.Л.Кузнецова.-Переизд.- И.:Дет.лит.,1988.-32с.:ил.
- Деревья.Какие они? Книга для воспитателей, гувернанток и родителей / Шорыгина Т.А.-М.: Издательство гном,20018.-64с.- (знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- Детям о традициях и праздниках русского народа/Сост.С.Ю. Куликова. -СПб.:паритет,2015.-96.:ил.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт. -сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бадурина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.- 3-е изд, перераб. и дополн.- СПб:»Детство-пресс»,2008.-400с
- Изобразительное творчество в и дизайн в детском саду. Цветной мир. 1.2014 Сивка-бурка. мастер-классы для детей и взрослых.
- Календарные и народные праздники в детском саду. Выпуск 2.Весна/Авт . -сост. Г.А.Лапшина.- Волгоград : Учитель,2015.-111с.
- Качанова И.А., Ляпина Л.А. Традиционные игры в детском саду . 2-е изд., испр. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-128с.

- Колпакова О. Детский травник.- М.: ООО «Белый город», 2018.-142с.
- Кондратенко А. Русь. - М.: Издательский Дом Мещерякова,2016.-32с.
- Костенко М. Русские праздники. Головоломки, лабиринты (+ многоразовые наклейки) СПб.: Питер,2017.-64с.: ил. - (Серия «Вы и ваш ребенок)
- Костенко М. Русские промыслы. Головоломки, лабиринты (+ многоразовые наклейки). – СПб.: Питер,2017.-64с.: ил. - (Серия «Вы и ваш ребенок)
- Лапатина А., Скребцова М. Сказки о чае и целебных травах. (Сказки о целебных свойствах чая и трав с рецептами здорового питания и творческими заданиями для детей и взрослых). - ЗАО «Издательский дом Комсомольская правда»
- Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. - СПб.:ООО»Издательство»Детство-Пресс»,2016.-128с.
- Леонова Н.Н.Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка: учебно-методическое пособие. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс»,2015.-192; цв .ил.
- Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Зима-Чародейка (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.-96с.
- Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Лето красное (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.-96с.
- Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Осень Золотая (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.-96с.
- Моя Родина-Россия. Большая и малая Родина .- М.:ООО»Школьная Пресса» 2010.-24с.: цв .илл.(«Дошкольное

воспитание и обучение –приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.202).

- Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост.В.Н. Косарева. - Волгоград: Учитель,2013.-166с.
- Никонова Е.А. Я открою вам секрет. Рисуем, мастерим, знакомимся с народными промыслами России. - СПб.: Издательство «Раритет», 2005.-31с.
- Ожич Е. Ремёсла русского народа. - СПб.: ООО «ЛД- Качели», 2017 .
- Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа, перспективное планирование, конспекты бесед.- СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс»,2013.-432с.
- Пантелеева Н.Г. народные праздники в детском саду: Методическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2014.-72с.
- Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/авт.-сост. Л.О.Тимофеева[и.др.]гоград:Учитель,2015.-173с.
- Проект «Энциклопедия малыша» .Серия «Рассказы по истории» В .Роньшин Ростов Великий. Город былинный. Издательство «Белый город»,2007.-11с.
- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории» Н.Соломко История города-крепости Псков. Издательство «Белый город»,2004.-11с.
- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории» Р. Алдонина История города – музея Суздаль. Издательство «Белый город»,2004.-11с.
- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории». И. Чудовская Новгород великий. История вольного города. Издательство «Белый город»,2004.-11с.
- Проект «Энциклопедия малыша». Серия «Рассказы по истории».В.Калашников Мифы древних славян. Правнуки Сворога. Издательство «Белый город»,2001.-11с.

- Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: мозаика-синтех, 2008.-128 с.: цв. вкл.
- Серия «Моя первая энциклопедия» Зартайская Ю.В. правители Древней Руси.-СПб.: ООО «издательский дом «Литера» 2005.
- Славянские мифы и былины: энциклопедия для малышей в сказках/Е. Ульева- Ростов н/д: Феникс,2017.-103.[1]с.: ил-(моя первая книжка)
- Сорокина Л.М. Рукотворная кукла.-М.:Формат-М,2017.-68с.
- Старая Ладога Древняя Столица Руси. – ЧПб Издательство Государственного Эрмитажа 2003.
- Хохлома. Н.Бедник. Ленинград «Художник РСВСР» 1980.-39с.
- Шорыгина Т.А..Беседы о русском лесе Методические рекомендации. -М.:ТЦ Сфера,2017.-96с.(Детям о природе России)

Условия реализации программы

Образовательная деятельность в рамках программы «Путешествие в мир народной культуры» организуется в групповых помещениях (старшей, подготовительной к школе групп), физкультурном и музыкальном зале, музее «Народная культура»

Для реализации Программы в МКДОУ «Детский сад №26» созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- **материально технические:** наличие необходимой техники и разнообразного образовательного материала;
- **психолого–педагогические**: использование в образовательной деятельности форм и методов работы, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников учреждения; ориентация на поддержание детской инициативы и творчества, их полноценного развития.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список нормативных документов

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный Закон РФ от29.12.2012 №273-ФЗ. №436-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008).
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

Список использованной литературы

1. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. -СПб.:ООО«Издательство»Детство-Пресс», 2014.-144с.

2. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством .подготовительная к школе группа. Перспективное планирование,конспекты занятий, бесед - СПб .: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2013.-416с.

3. Бойчук И.А. ,Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством .-СПб .: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2009.-224с.

4. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русого народа/авт.-сост.: Г.А.Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н.Николаева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2012.-336с.

5. Истоки русской народной культуры в детском саду/Авт.-сост. И.Г.Раврилова.-СПб.:Детство-Пресс,2008.-160с.

6. Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Весна-красавица (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.-96с.

7. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. -М.:ТЦ Сфера,2009.-96с.(Библиотека руководителя ДОУ)

8. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детейстаршего дошкольного т возраста.- М.:ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009.-128с.: с.: ил.

9. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт. -сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бадурина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.- 3-е изд, перераб. и дополн.- СПб:»Детство-пресс»,2008.-400с

10. Изобразительное творчество в и дизайн в детском саду. Цветной мир. 1.2014 Сивка-бурка. мастер-классы для детей и взрослых.

11. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. - СПб.:ООО»Издательство»Детство-Пресс»,2016.-128с.

12. Леонова Н.Н.Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка: учебно-методическое пособие. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс»,2015.-192; цв .ил.

13. Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Зима-Чародейка (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.-96с.

14. Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Лето красное (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.-96с.

15. Лыкова И.А., Шипулина В.А. Народный календарь. Осень Золотая (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.-96с.

16. Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост.В.Н. Косарева. - Волгоград: Учитель,2013.-166с.

17. Пантелеева Н.Г. народные праздники в детском саду: Методическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2014.-72с.

18. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/авт.-сост. Л.О.Тимофеева[и.др.]гоград:Учитель,2015.-173с.

19. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: мозаика-синтех, 2008.-128 с.: цв. вкл.

20. Шорыгина Т.А..Беседы о русском лесе .Методические рекомендации. -М.:ТЦ Сфера,2017.-96с.(Детям о природе России)

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью
(_____)листов
Заведующий Смирнова О.В.

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №26"
DN: ИНН=004706014147, СНИЛС=01879848817, ОГРН=1024701334844, STREET=ул. Октябрьская д. 6а, E=mdou26.smirnova@yandex.ru, C=RU, S=Ленинградская область, L=пгт. Назия, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД №26""", G=Оксана Владимировна, SN=Смирнова, T=ЗАВЕДУЮЩАЯ, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД №26"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.02.19 10:39:35+03'00'